

Programme Jeune Public 2010-2011

Sous réserve d'éventuelles modifications

Location à partir du 6 septembre 2010,
au guichet, par correspondance et par téléphone

Contact : Alexandra Piaumier

Auditorium de Vaucluse

Chemin des Estourans - BP 14
84250 Le Thor cedex

04 90 33 97 32

de 9h à 16h

Visitez notre site internet :
www.auditoriumdevaucluse.com

→ LUNDI 18 OCTOBRE 9h30 et 14h15

→ MARDI 19 OCTOBRE 9h30 et 14h15

Spectacle théâtral, lyrique, musical et chorégraphique - A partir de 8 ans - Durée : 1h40

Création 2010

LA FLÛTE ENCHANTÉE

de Wolfgang Amadeus Mozart

Production : Ecla-Théâtre

Mise en scène : Antoine Herbez

Ce spectacle théâtral, lyrique, musical et chorégraphique réunit sur scène des chanteurs, des comédiens, un quintette de musiciens, mais aussi un cascadeur et un magicien, dans une mise en scène inventive et brillante.

L'adaptation de cet opéra, chef-d'œuvre intemporel, propose des univers sonores et visuels pensés et conçus pour le jeune public. Les récitatifs deviennent des dialogues en langue française et les airs sélectionnés sont chantés en langue allemande.

Ce parcours initiatique devient un voyage magique vers l'amour et la sagesse.



Illustration : Atelier Michel Bouvet

Documentation sur : www.ecla-theatre.com

Tarif unique : 6,80 € - Collèges de Vaucluse - Tarif unique : 4,80 €



→ MARDI 16 NOVEMBRE 9H30 - 10H30 - 14H15

Marionnettes sur table et théâtre d'ombres - A partir de 3 ans - durée : 45 mn

SANS PLUMES ET 100 QUESTIONS

Compagnie 123 Soleil

A peine sorti de sa coquille, un oisillon s'aperçoit qu'il a perdu une petite plume !

Que se passe-t-il ? Pourquoi est-elle tombée ? Est-ce qu'on ne pourrait pas la recoller ? Il décide de quitter son nid et de s'en aller à la découverte de la vie...

Sur son chemin, des personnages pittoresques - coq, poule, paon, pie et autres animaux domestiques - vont lui prodiguer leurs conseils et jalonner ainsi ce parcours initiatique.



Tarif unique : 6 € - Documentation sur : www.123soleil.fr

→ VENDREDI 10 DECEMBRE 9H30 et 14H15

Théâtre, à partir de 6 ans - Durée du spectacle : 1h35

CONTES ANDERSEN-GRIMM

Production **Ecla-Théâtre**

Mise en scène **Quentin Defalt**

La Belle au bois dormant
Les habits neufs de l'empereur
Neigeblanche et Roserouge
Le Rossignol et l'empereur
La Reine des neiges



Ce merveilleux mariage entre conte et théâtre, enrichi de décors, de costumes, de lumières d'une inventivité foisonnante, donne vie à l'univers onirique de ces cinq contes.

« Un spectacle de toute beauté pour rire ou frémir et revivre ces contes merveilleux ». Pariscope



Documentation sur : www.ecla-theatre.com

Tarif unique : 6 €

→ **MARDI 11 JANVIER** **9H30 - 14H15**

Théâtre, à partir de 7 ans - durée : 1h15

BOULI MIRO

Création octobre 2010

de **Fabrice Melquiot**

Mise en scène : **Frédéric Flahaut**

en coproduction

avec le **Théâtre de la Brante**

et **Eclats de Scènes**

Mama Binocla et Daddi Rotondo donnent naissance à un fils qui pèse 9 kilos et qui devient myope à l'âge d'un an

On l'appelle donc Bouli Miro !

Heureusement, en grandissant et avec l'amour de ses proches, il va changer de corps et changer de vie.



Illustration : Marie-Claude Cransac

L'auteur, Fabrice Melquiot a reçu le Prix Théâtre de l'Académie Française et le Prix Européen pour la meilleure œuvre radiophonique pour adolescents. Il est le premier auteur « Jeune Public », à avoir été joué à la Comédie Française. Paroles enfantines et expressions toutes faites, se télescopent dans un big bang poétique.

Bouli Miro raconte les difficultés de vivre d'un enfant, dans un débordement d'humour, de loufoquerie et de bonté. Le livre, à l'origine de ce spectacle, est édité chez L'Arche, dans la collection Théâtre Jeunesse.

**Les enseignants peuvent découvrir ce spectacle programmé
en séance tout public le mardi 5 octobre à 20h30
Invitations pour cette soirée et dossiers pédagogiques
sont à leur disposition.
Se reporter en page du 5 octobre de notre programme
2010/2011**

Tarif unique : 6 €

Documentation sur : www.eclatsdescene.com

→ VENDREDI 14 JANVIER 9H30 et 14H15

Spectacle de chansons, à partir de 4 ans - Durée : 55 mn

LE BATEAU DE NINO

Hélène Bohy

Sacré bateau que celui de Nino !

Tous les p'tits loups de mer embarquent pour une traversée colorée par le piano d'Olivier Caillard, pulsée par la contrebasse de Zacharie Abraham et épicée par la voix d'Hélène Bohy qui donne souffle et corps à cette évasion.

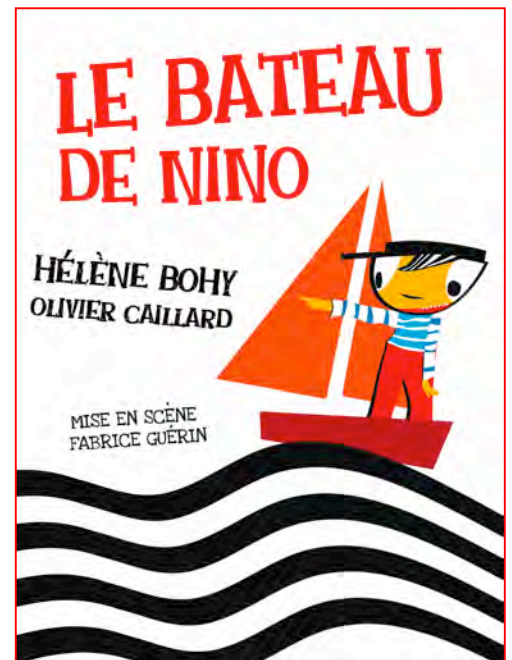
Trouvilles visuelles et musicales, jeux d'ombres et de lumières. On tremble, on rit, on chante « wap dou wap », on danse avec les poissons qui s'époumonent en fond de cale !

L'écho des chansons souffle les secrets dansants d'une poésie futée et d'espoirs infinis.

Une traversée sur la mer immense de la petite enfance.

Documentation sur : www.helene-bohy.com

Tarif unique : 6 €



→ VENDREDI 4 FEVRIER 9H30 et 14H15

Musiques, théâtre, mime à partir de 6 ans - Durée : 1h15

PIERRE ET LE LOUP

de Serge Prokofiev

LE CARNAVAL DES ANIMAUX

de Camille Saint-Saëns

Production Ecla-Théâtre

Mise en scène Daniel Leduc



Musiciens, comédiens, acrobates et mimes s'amuse à entraîner le spectateur dans les univers de ces deux œuvres parmi les plus populaires du répertoire « Jeune Public ».

L'adaptation proposée par Ecla-Théâtre est un subtil entrelacs de disciplines artistiques pour une aventure poétique et originale, mêlant humour et fantaisie.

Documentation sur : www.ecla-theatre.com

Tarif unique : 6 €

→ JEUDI 10 MARS 10h et 14h15

→ VENDREDI 11 MARS 10h et 14h15

Poème symphonique pour orchestre et récitant, à partir de 6 ans - Durée : 1h

Création 2011

PETER PAN

d'après le roman de **James Matthew Barrie**

Musique **Olivier Penard**
Adaptation **Mathieu de Laubier**

A partir du roman de Barrie, cette version de **Peter Pan** a été spécialement conçue pour le jeune public.

En effet, la richesse de l'œuvre a suscité de nombreuses adaptations, mais il restait à explorer les écritures mêlées du texte et de la musique : le poème symphonique. Les quarante musiciens, le conteur, les éclairages, les agrandissements de détails de l'orchestre projetés sur écran sont autant d'éléments qui sauront restituer la magie du roman, puiser à la source du mythe de Peter Pan et renouveler l'enchantement des enfants et des parents.

ORCHESTRE LYRIQUE DE REGION AVIGNON-PROVENCE

Direction musicale **Samuel Jean**
Récitant **NN**



Documentation sur : www.orchestre-avignon.com

Tarif unique : 4 €

→ JEUDI 24 MARS 9H30 et 14H15

→ VENDREDI 25 MARS 9H30 et 14H15

Danse, à partir de 5 ans - Durée du spectacle : 1h

CENDRILLON

Musique de **Serge Prokofiev**

Chorégraphie **Eric Belaud**

Décors **Emmanuelle Favre**

Costumes **Danièle Barraud**



avec la participation du

Ballet de l'Opéra-Théâtre d'Avignon et des Pays de Vaucluse

Cendrillon **Agathe Clément**

Le Prince **Cyrille Jegou**

La Fée **Anne-Sophie Boutant**

La Marâtre **Frédéric Hourtané**

Première sœur **Valérie Yvars**

Deuxième sœur **Laurence Hourtané**

En co-production avec l'Opéra-Théâtre d'Avignon et des Pays de Vaucluse / Auditorium de Vaucluse - Jean Moulin

Un enfant s'endort et rêve qu'il entre dans un livre dont les dessins sont découpés et en relief. Il était une fois...

Spécialement conçue pour le jeune public, la chorégraphie d'Eric Belaud met en scène Cendrillon et tous les personnages qui font rêver les enfants du monde entier.

Les décors et costumes créés pour ce spectacle apportent les couleurs, la poésie et la fantaisie qui font de ce ballet un évènement d'une grande richesse culturelle.



Photos : Delestrade

Tarif unique : 6 €

→ VENDREDI 15 AVRIL 9H30 et 14H15

Théâtre, musique, danse, à partir de 8 ans - Durée du spectacle : 1h20

RUE DES FABLES

FABLES DE LA FONTAINE

Production **Ecla-Théâtre**

Mise en scène **Alexandra Royan**



Dans notre quotidien, nous vivons la sagesse et le bon sens des maximes de La Fontaine. Par la magie du spectacle, sept comédiens, chanteurs et danseurs nous propulsent dans l'univers des Fables, mariant les mouvements de la rue et de ses habitants à la musique des mots et des textes. Pertinence et impertinence, un joyeux divertissement populaire, un hommage à Monsieur Jean de La Fontaine.

Documentation sur : www.ecla-theatre.com

Tarif unique : 6 €

Collèges de Vaucluse - Tarif unique : 4 €



→ JEUDI 26 MAI 9H30 et 14H15

→ VENDREDI 27 MAI 9H30 et 14H15

Théâtre, à partir de 9 ans - Durée : 1h35

LES FOURBERIES DE SCAPIN

Comédie de **Molière**

Production **Ecla-Théâtre**

Mise en scène **Antoine Herbez**



Galère, galère... que faire ?

Solliciter l'aide de Scapin, valet rusé,

roublard, bravant avec succès les barrières sociales et morales. Cette farce, colorée et tumultueuse, célèbre l'amour, la jeunesse et la liberté, face à une certaine vieillesse étriquée, maniaque et intolérante.

Documentation sur : www.ecla-theatre.com

Tarif unique : 6 €

Collèges de Vaucluse - Tarif unique : 4 €



Mesdames et Messieurs les Chefs d'Etablissement,
Mesdames et Messieurs les Enseignants,

L'Auditorium de Vaucluse a pu accueillir au cours de la saison 2009-2010 près de 18 000 scolaires dans le cadre de sa programmation Jeune Public. Nous savons que, très souvent, les jeunes élèves abordent pour la première fois la scène vivante en assistant aux spectacles proposés dans notre salle, et nous connaissons le solide travail de préparation que vous effectuez en amont. Aussi, sommes-nous attachés à ce que l'accueil et le déroulement des matinées scolaires s'organisent dans les meilleures conditions possibles.

Nous vous demandons de lire attentivement les modalités suivantes :

Inscription :

L'inscription à un spectacle pour les scolaires doit être considérée comme un engagement ferme et définitif, car tout désistement peut entraîner l'annulation de la séance. En effet, il devient alors pour nous très difficile, voire impossible, de trouver des classes en remplacement.

Elèves absents le jour du spectacle :

L'Auditorium accepte une marge d'élèves absents de 10% par rapport aux places réservées ; au-delà de ce quota, nous serions contraints de facturer les élèves absents.

Acompte :

L'inscription doit être confirmée par le versement, dans les plus brefs délais, d'un acompte représentant au moins 50% du montant total de la réservation.

Transport :

N'oubliez pas de réserver le transport dès l'inscription.

Nous restons à votre entière disposition pour tous renseignements complémentaires (dossiers pédagogiques sur simple demande).

Dans l'attente du plaisir de vous accueillir dès la rentrée, nous vous prions de croire, Mesdames, Messieurs, à l'assurance de nos sentiments les plus cordiaux.

Auditorium de Vaucluse

Standard : 04 90 33 97 32

Service des relations publiques et des réservations scolaires
(Alexandra Piaumier et Marie-Claude Cransac)

04 90 33 28 03 / 04 90 33 28 06